



# Guide des bonnes pratiques relatif à la charte éthique

*Toutes les images publiées ci-après ont été expressément réalisées pour ce guide et sont donc une mise en scène. Elles ne peuvent en aucun cas être utilisées dans un autre contexte sans l'accord d'une personne du groupe multimédia.*



# Réfléchir avant de commenter

«Le sapeur doit veiller à la bonne image de son SDIS. En portant l'uniforme, il représente l'organisation et agit en tant que membre de l'organisation.»

## Explications

*Cela concerne aussi les réseaux sociaux. Attention aux commentaires que vous écrivez (sur votre profil, une page telle «T'es de Morges si...», une des publications du SIS Morget ou d'un autre SDIS, ...). Ces commentaires sont lus par des non-pompiers, des politiciens, des gens qui valident les budgets, paient des impôts, etc. Un commentaire déplacé, même sur le ton de l'humour, peut vite avoir des conséquences fâcheuses.*

*Un exemple de commentaire: A «maintenant on vous fiche la paix avec les exercices», préférez «il s'agissait du dernier exercice 2017 de l'organe d'intervention de Morges».*



# Respect de la tenue et du règlement



## Explication:

Avant de publier une image d'exercice, vérifiez que tous les sapeurs qui figurent dessus respectent la tenue et le règlement. Ici sont regroupés des erreurs déjà vues: pas les bonnes chaussures, sans casque, ni gants avec un tuyau sous pression, un t-shirt/une chemise inadaptée sous la veste, etc.



# L'importance d'une phrase contextualisant l'image

**X** «Soirée trop cool»



## Explication:

L'auteur de la publication sait qu'il fait référence à un exercice, alors qu'en même temps, pas loin, trois personnes sont décédées dans un accident de la route. Une personne externe qui voit cette photo avec ces deux mots et lit dans la presse la mort de trois personnes, peut lier les deux publications et être choquée que des pompiers trouvent super d'intervenir avec au bilan trois décès. D'où l'importance du contexte! Un exemple donc à proscrire.



# L'importance d'une phrase contextualisant l'image

- ✓ «Super exercice de désincarcération ce soir avec les collègues pompiers du #sismorget»



## Explication:

La phrase véhicule un message positif sur votre rôle de sapeur volontaire, elle contextualise la photo et contient une référence SIS Morget. Pas de restriction à publier une telle image du moment qu'elle est accompagnée d'un commentaire adapté.



# L'importance d'une phrase contextualisant l'image

**X** «On s'éclate»



## Explications:

Le caserne représente le sérieux, l'engagement, le sauvetage, alors que les déguisements véhiculent une idée de fête, d'alcool, d'amusement... tout sauf ce qu'on attend d'un pompier formé pour nous sauver. Il suffit de préciser le contexte et le message compris par le lecteur est totalement différent. Un exemple donc à prohiber.



# L'importance d'une phrase contextualisant l'image

- ✓ «Avec les copains du #sismorget, on s'apprête à participer à la manifestation XY»



## Explication:

La phrase explique pourquoi des pompiers font les «clowns» dans la caserne, elle montre qu'être sapeur, c'est aussi une histoire d'amitié et de bons moments et véhicule ainsi un message positif. Pas de restriction à publier une telle image du moment qu'elle est accompagnée d'un commentaire adapté.



# Lors d'interventions

Interdiction de prendre et publier des photos. Seule l'équipe multimédia le peut et pour votre information:

- Avant chaque publication, deux à trois personnes du SIS Morget (multimédia, chef d'intervention ou commandant) regardent les photos présélectionnées d'une intervention avant validation pour leur publication.
- Le groupe multimédia doit veiller à plusieurs points avant la publication d'images d'intervention, tels:
  - Le comportement des sapeurs sur l'image (respect de la tenue et du règlement).
  - Ne pas compromettre une éventuelle enquête de gendarmerie.
  - S'assurer que lors d'images prises chez un privé, celui-ci est d'accord qu'elles soient publiées.
  - Illustrer positivement le travail des pompiers, tout en respectant la sphère privée des personnes concernées.
  - Que le corps d'une victime ne soit pas sur l'image (même caché), tout comme des traces de sang.
  - Etc.